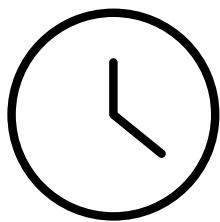


BAMBINI NEL BUIO

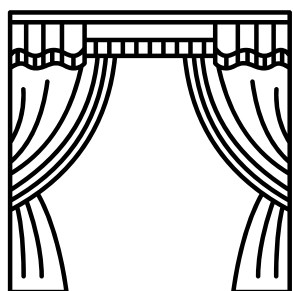


STORIA VISIVA

INFORMAZIONI UTILI



Lo spettacolo **“Bambini nel buio”** dura 50 minuti.



Lo spettacolo si svolge in uno spazio che non è un teatro tradizionale, ma assomiglia a un ambiente industriale.



“Bambini nel buio” è uno spettacolo che unisce danza, teatro e musica.



In scena ci sono 4 danzatori e 1 cantante - dj.



“Bambini nel buio” è un progetto di Balletto Civile.

ELEMENTI DELLO SPETTACOLO



In alcuni momenti è presente del fumo in scena.



La musica può essere forte.



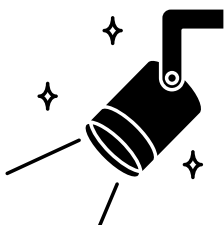
I danzatori si muovono su una pedana bianca.



Sulla destra della scena si trova la postazione da cui viene riprodotta la musica.

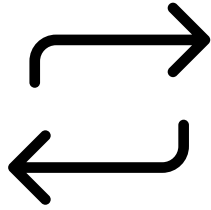


I danzatori hanno il viso dipinto di bianco.



La **luce** è soffusa.

ELEMENTI DELLO SPETTACOLO



Alcuni cambiamenti di ruolo non vengono spiegati chiaramente, così lo spettatore può interpretarli da solo.



I temi raccontati sono costruiti a partire dall'esperienza e dalle idee dei quattro danzatori.



Il quinto personaggio è un cantante: **Thybaud Monterisi**, componente della band Mont Baud.

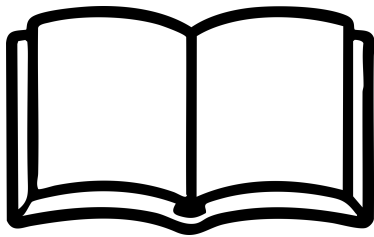
Il suo ruolo è sostenere lo spettacolo attraverso la musica.

TEMI DELLO SPETTACOLO



Lo spettacolo nasce dalla metafora dell'eclissi.

L'eclissi, in questo caso, invece di portare alla luce, conduce a un buio ancora più profondo.



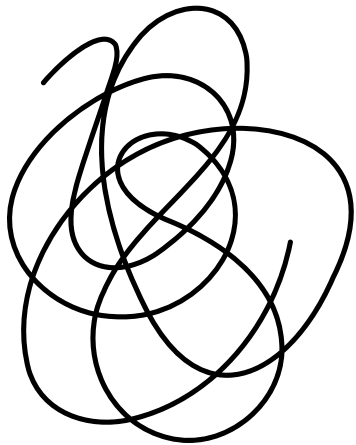
L'idea prende spunto da riferimenti letterari, come le riflessioni di **Annie Dillard** sulla natura come metafora della vita.



I protagonisti sono quattro ragazzi che escono da un rave e si ritrovano in una situazione imprevista e confusa.

Un rave è un evento di musica elettronica in cui si balla per molte ore.

TEMI DELLO SPETTACOLO



Al centro della performance c'è il disagio giovanile.

Per questo motivo il titolo usa la parola "**bambini**", perché sono loro a rappresentare queste paure.



Lo spettacolo riflette anche sulla ricerca di identità, che nasce dal confronto con sé stessi e con gli altri.



Attraverso la musica e i momenti di gruppo viene raccontato il bisogno di appartenenza.

CHI È LA COMPAGNIA?

BALLETTO CIVILE

Balletto Civile è un progetto che unisce teatro, danza, canto dal vivo e interazione, con l'obiettivo di sviluppare un linguaggio performativo completo.

Il lavoro del gruppo spazia dalla reinterpretazione dei classici della danza e della musica alla creazione di opere originali.

Nel corso degli anni la compagnia ha ricevuto numerosi riconoscimenti, tra cui il Premio Ada d'Adamo 2024, il Premio Léonide Massine 2024, il Premio Danza e Danza 2017, il Premio Internazionale Ivo Chiesa 2021, il Premio Hystrio Corpo a Corpo 2016, il Premio ANCT nel 2010 e nel 2012 e il Premio Roma Danza 2011.