

FAQ

Condizioni di partecipazione

Cosa si intende per “under 35”?

Sono “under 35” le persone di età non superiore ai 35 anni, che non hanno ancora compiuto e non compiranno 36 anni nel corso dell’anno in corso.

In pratica, possono applicare tutte le nate e i nati dal 1° gennaio 1991 in poi.

Sono un’artista straniera/o ma risiedo stabilmente in Italia, posso candidarmi?

Sì. Possono partecipare artiste e artisti residenti in Italia, anche se non hanno cittadinanza italiana. Farà fede l’indirizzo di residenza, non il domicilio.

Sono un’artista di origini italiane ma vivo all’estero, posso candidarmi?

Sì. Possono partecipare artiste e artisti con cittadinanza italiana residenti all’estero. Farà fede il documento di identità.

Posso inviare più candidature per ruoli diversi?

No. Ciascun partecipante può candidarsi solo per un ruolo specifico (regista, drammaturga/drammaturgo o attrice/attore). Anche se possiedi più competenze, ti invitiamo a scegliere il ruolo in cui desideri investire attraverso questa formazione.

Posso candidarmi come collettivo o compagnia già formata?

Sì, è possibile candidarsi come collettivo, ma il percorso deve prevedere complessivamente un massimo di sei figure, secondo i ruoli richiesti (regista, drammaturghe/i, attrici/attori).

Il collettivo deve presentare un portfolio unico in formato PDF, comprensivo delle biografie di tutti i membri, specificando chiaramente quale ruolo ricopre ciascuna persona.

Se alcuni ruoli non sono coperti dal collettivo, i membri devono essere aperti a integrare il gruppo con altri partecipanti selezionati per completare le sei figure previste.

PROFESSIONALIZZAZIONE
DEGLI ARTISTI

Under 35

#PERCHICREA

Tutti i membri del collettivo devono rispettare le condizioni anagrafiche di partecipazione.

Posso candidarmi se non posso seguire l'intero percorso?

No. Il percorso deve essere seguito per intero, poiché è concentrato e ha l'obiettivo di portare alla realizzazione di una creazione destinata al pubblico. La continuità del gruppo è quindi fondamentale. Adesioni parziali non saranno considerate valide.

Il bando copre le spese di viaggio, vitto e alloggio?

Non direttamente. A ciascun/a partecipante selezionato/a è destinato un rimborso forfettario di 1.500 €, che può essere utilizzato autonomamente per coprire le spese di viaggio, vitto e alloggio.

Come partecipare

Ho dimenticato di allegare un documento, posso inviarlo via email?

No. Il materiale deve essere inviato esclusivamente tramite il Google Form. Se hai dimenticato un documento, puoi modificare la tua candidatura fino alla scadenza: apri la mail di conferma che hai ricevuto, clicca su "Modifica" e aggiungi o correggi i tuoi dati.

Ho commesso dei refusi nella mia candidatura, posso inviarne una nuova?

No. Google Form consente di modificare la candidatura già inviata fino alla scadenza, quindi non è necessario inviarne un'altra. Accedi alla mail di conferma ricevuta e usa il link "Modifica" per correggere eventuali errori.

Devo pagare per iscrivermi a questo percorso di formazione?

No. La candidatura è gratuita, così come il percorso di formazione.

Non funziona la connessione, posso inviare la candidatura oltre la data di scadenza?

No. Le candidature devono essere inviate entro la scadenza indicata. Si consiglia di non aspettare gli ultimi giorni per evitare problemi tecnici.

PROFESSIONALIZZAZIONE
DEGLI ARTISTI

Under 35

#PERCHICREA

Sono un drammaturgo/a: devo allegare anche un'idea di drammaturgia sul tema dell'overtourism?

No. La selezione avviene sulla base delle pregresse esperienze e dei passati lavori. Inviaci solo materiale relativo a una tua passata opera.

Valutazione dei progetti

È consigliabile fare prima una conversazione telefonica prima di candidarsi?

No. La candidatura viene valutata esclusivamente sulla documentazione inviata tramite il Google Form. Non è necessario né previsto contattare i tutor prima di inviare la candidatura.

Posso partecipare come uditore/uditrice, senza percepire compenso, se non sono stato/a selezionato/a?

No. La partecipazione è riservata alle sei artiste e artisti selezionati, che prenderanno parte attivamente al percorso

Questioni organizzative

Da quando devo essere a Verona?

Le attività a Verona inizieranno il 24 giugno 2026 in tarda mattinata. Gli orari indicativi del tutoraggio saranno 11:00-13:00 e 14:00-17:00, lasciando la possibilità di partecipare agli spettacoli serali dell'Estate Teatrale Veronese.

Da quando devo essere a Pergine?

Le attività a Pergine Valsugana inizieranno il 30 giugno 2026 in tarda mattinata. Il gruppo si sposterà in autonomia al termine del primo blocco a Verona. Gli orari indicativi del tutoraggio saranno 11:00-13:00 e 14:00-17:00, permettendo la partecipazione agli spettacoli serali di Pergine Festival.

PROFESSIONALIZZAZIONE
DEGLI ARTISTI

Under 35

#PERCHICREA

Lavoreremo tutti/e insieme alla stessa creazione?

Sì. I/le sei partecipanti lavoreranno insieme alla realizzazione di un'unica creazione originale, sviluppata durante le due settimane di residenza e tutoraggio.

Come avverrà la restituzione finale del lavoro?

La creazione sarà presentata pubblicamente nei due festival partner. Sarà una restituzione gratuita, nello spazio urbano. Le venue interessate saranno valutate durante le residenze di creazione.

**PROFESSIONALIZZAZIONE
DEGLI ARTISTI**

Under 35

#PERCHICREA